

# LE TANGO DES BISOUS

Paroles de:  
MARC PROVANCE

Musique de:  
JO HUBERT

T° di Tango  $E^b$   $B^7$   $B^7$   $E^b$  t. de con.

**COUplet**  $E^b$   $B^7$   $Fm$

mais u - ne chan - son nou - velle, Qui de vraie ra - vir tous les dan - seurs, Ce n'est pas u - ne vals' Au -  
j'ai en - ten - du cet - te mu - sique' Gé - tit un grand bal du Mar - di Gras' Re - pé - rant u - ne blend' ma -

ri-chienne, Ni un air qui vient de l'E - qua - teur; Ce n'est pas non plus un chan - son pop(e) Qui veut  
gal - lique, Je me dis il - lon all est pour toi, A - près quel - ques pe - tits tours de piste, Je l'am -

met le sang des - sus des - sus, C'est p'têr' en a - vance pour voir é - pouas Mais ce  
bras' à bi - soua que veux - tu, Lors - que tout à coup "as - lut l'ar - tiste" J'ai per -

**B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**  
**REFRAIN**  
*Bruit de balais*  
*Mib (4 bisous)*

doit mar-cher à tous les coups C'EST LE TAN-QU DES BI - SOUS Qu'on danse jous con-tre  
 sus que c'é-tait un bar - bi... (bark, bark)

**F<sup>m</sup>** **E<sup>m</sup>** **B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>**  
*F<sup>m</sup> (4 bisous)* *Sib7 (4 bisous)* *Mib*

joue Et genoux contre ge - noux Car c'est com'm' ce que c'est plus doux;

**E<sup>b</sup>** **Mib (4 bisous)** **F<sup>m</sup>** **F<sup>m</sup> (4 bisous)**  
 — C'EST LE TAN-QU DES BI - SOUS, Qu'on m'ar-mu - re souste le fou

**B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>**  
*Sib7 (4 bisous)* *Mib*

Et pour n'pas fair' de ja - lous On bis un p'tit peu dans l'oeu; Bien

Fm B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7  
 Fm B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7  
 où on est gentil . bon - me - fin - doit res - ter sur sa - tain Orem' di - sait ma tant' Y -  
 van' "Gard' r'en un bout pour de - main," C'EST LE TAX . OO DES BI - SOUS  
 Qu'on fre doua' un peu par . tom - De la France jusqu'en Pé - ron,  
 De Hong Kong à Tom-bou - tom . 2. Lors-que -